

# RIDER DE “TEATRO BAR EL VICIO”

## SONIDO

**Nota importante: TODO EL EQUIPO DEL LUGAR ES MONOAUROAL**

- 1 **CONSOLA MEZCLADORA OIV96i, 16 canales (12 canon, 4 plug 1/4)**
- 2 AMPLIFICADOR CROWN 1202
- 1 AMPLIFICADOR CROWN 202
- 1 ECUALIZADOR ASHLY 31X31
- 1 ECUALIZADOR DBX 215

### **BOCINAS:**

- 4 YAMAHA TRAPEZOIDALES BR15 EN SALA
- 2 BOCINAS JBL a TRES VIAS MONITORES AEREOS FRONTALES QUE NO SE PUEDEN MOVER
- 1 SNAKE DE 16 CANALES Y 4 REGRESOS
- 4 CAJAS DIRECTAS

## MICROFONOS:

- 1 MICRÓFONO SHURE BETA 58
- 3 MICRÓFONOS SM 58
- 2 MICRÓFONOS SHURE BETA 57<sup>a</sup>
- 1 MICRÓFONO PG54 (BOMBO)
- 1 MICRÓFONO INALÁMBRICO PG4 DE MANO
- 1 MICRÓFONO SM 91 MANTARAYA (se usa para el piano)

## BASES DE MICROFONOS (TODAS TIENEN CUELLO):

- 3 PEDESTALES RECTOS
- 8 BOOMS NORMALES
- 11 CABLES CANON (3 LARGOS 10M, 6 MEDIANOS 3M Y 2 CORTOS 1.5M)
- 2 CABLES PLUG

## VIDEO

- 1 VIDEOPROYECTOR EPSON S3 Reproducción DVD o VGA
- 1 REPRODUCTOR DVD MULTIREGIÓN

## ILUMINACIÓN

- 1 **CONSOLA DE LUCES 16 CANALES** CON OPCIÓN DE 16 ESCENAS Y DOS CHAZERS.
- 2 **BANCOS DIMMERS DE 8 CANALES** CADA UNO, OSEA 16 CANALES DISPONIBLES. MÁXIMO 2000W
- 4 FRESNELES
- 6 PAR 64
- 4 LEEKOS
- 3 ALMAN
- 4 CENTURY
- 3 CUARZOS PISOS DE PROSCENIO
- 1 SEGUIDOR
- 1 MAQUINA DE HUMO

## VESTIMENTA TEATRAL

- UNA **BARRA PARA COLGAR UN TELÓN** *(SI LLEVAN UN TELÓN DEBE SER MÍNIMO DE 6X5M PARA QUE CUBRA TODO EL ESPACIO)*
- UN TELÓN BLANCO DE MANTA
- UN TELÓN AZUL MARINO SATINADO
- DOS PIERNAS ROJO-VINO SATINADAS *(SI NO SE OCUPAN COMO PIERNAS SE PUEDEN ADAPTAR Y USAR COMO TELÓN DE FONDO)*
- 3 PLATAFORMAS ELÍPTICAS (GRANDE, MEDIANA Y PEQUEÑA AL FONDO DEL PISO DEL ESCENARIO, QUE SE PUEDEN QUITAR Y PONER)
- 5 ELEVADORES (SOPORTAN 80KG CADA UNO)
- UNA VOLADORA (SOPORTA 80 KG)

## OTROS:

- UN PIANO DE CUARTO DE COLA BALDWIN